Образац 3Г

**Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА**

**С А Ж Е Т А К**

**РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ O ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА**

**ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

**I - О КОНКУРСУ**

Назив факултета: Филозофски факултет

Ужа научна, oдносно уметничка област: Етнологија и антропологија

Број кандидата који се бирају: 1

Број пријављених кандидата: 1

Имена пријављених кандидата:

1. Младен Стајић

**II - О КАНДИДАТИМА**

**1) - Основни биографски подаци**

- Име, средње име и презиме: Младен Јовица Стајић

- Датум и место рођења: 26.01.1989. Лесковац

- Установа где је запослен: Филозофски факултет, Универзитет у Београду

- Звање/радно место: доцент

- Научна, односно уметничка област: Етнологија – антропологија

**2) - Стручна биографија, дипломе и звања**

*Основне студије:*

- Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду

- Место и година завршетка: Београд, 2010.

*Мастер:*

- Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду

- Место и година завршетка: Београд, 2011.

- Ужа научна, односно уметничка област: етнологија - антропологија

*Докторат:*

- Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду

- Место и година одбране: Београд, 2015.

- Наслов дисертације: „Пророчанства и прекогниција – од културне конструкције времена до политичке употребе”

- Ужа научна, односно уметничка област: етнологија - антропологија

*Досадашњи избори у наставна и научна звања:*

- доцент

- истраживач сарадник; научни сарадник

**3) Испуњени услови за избор у звање\_\_\_\_\_\_доцента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)* | **oценa / број година радног искуства** |
| 1 | Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе |  |
| 2 | Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода | 4.82 |
| 3 | Искуство у педагошком раду са студентима | 14 година |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)* | **Број менторства / учешћа у комисији и др.** |
| 4 | Резултати у развоју научнонаставног подмлатка | - ментор две докторске дисертације у процесу израде (код једне одбрањен предлог);  - члан једне комисије за оцену и одбрану докторске дисертације и једне комисије за оцену научне заснованости теме докторске дисертације;  - Ментор четири мастер рада и члан једне комисије за одбрану мастер рада;  -руководилац више обавезних теренских пракси студената Одељења за етнологију и антропологију  - један од руководилаца на студентском „Семинару нематеријалног културног наслеђа“ у Тршићу.  - један од руководилаца „Викенда нематеријалног културног наслеђа” на ФФ |
| 5 | Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама | - Ментор четири одбрањена мастер рада: Анђела Трифуновић (2021), Катарина Селенић (2022), Јелена Миличевић (2023) и Теодоре де Лука (2024).  - Члан комисије за одбрану мастер рада: Дијана Милошевић (2023) |
| 6 | Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације | Ментор докторске дисертације кандидаткиње Марие Пинал Вилануева: *Живорад Михајловић Славински и поље веровања у бившој Југославији и савременој Србији* (у току).  Ментор докторске дисертације кандидаткиње Катарине Селенић (у току).  Члан комисије за одбрану докторске дисертације: Владане Илић (2023) *Културне вредности либерализма у савременој америчкој политичкој ТВ сатири у доба културних ратова и постистине*. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)* | **Број радова, сапштења, цитата и др** | **Навести часописе, скупове, књиге и друго** |
| 7 | Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира. | 3xM23  1xM24  2xM51  1xM14 | Стајић, Младен; Жикић, Бојан; Пишев, Марко. „Шумови у комуникацији: ’двострука обавезност’ током епидемије ковида 19 у Србији”. *Гласник Етнографског института САНУ* 69 (3), 593-608. 2021. <https://doi.org/10.2298/GEI2103593S>  Пишев, Марко; Стајић, Младен. „Чајкановићева проучавања народних веровања о биљу у светлу когнитивних етноботаничких истраживања”. *Књижевна историја*. 53 (174), 67-94. 2021. <https://doi.org/10.18485/kis.2021.53.174.3>  Stajić, Mladen. „Politika proricanja i proricanje politike: Kremansko proročanstvo od nastanka do Prvog svetskog rata“. *Etnoantropološki problemi* 20 (2). 417-442. 2025. <https://doi.org/10.21301/eap.v20i2.4>  Жикић, Бојан; Стајић, Младен; Пишев, Марко. „Нова друштвена и културна нормалност и ковид-19 у Србији од фебруара до маја 2020. године”. *Etnoantropološki problemi*. 15 (4), 949-978. 2020. <https://doi.org/10.21301/eap.v15i4.1>  Stajić, Mladen. “Covid-19 vs leprosy, the plague and smallpox: Foucauldian perspective”. *Antropologija* 21 (3), 9-22. 2021  Stajić, Mladen. „Dekonstrukcija profetičkog narativa: Kremansko proročanstvo između dva svetska rata“. *Antropologija* 25 (1), 35-58. 2025. <http://doi.org/10.21301/ant2512>  Stajić, Mladen. “Fiction too close to home – ’baby theft’ on-screen“. In *Popular culture in post-socialism*, edited by Ana Banić Grubišić and Vlado Kotnik. Beograd: Dosije studio, 207-251. 2024. ISBN 978-86-6427-300-8, ISBN 978-86-6047-441-6. |
| 8 | Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63) | 1xM33 | Milosavljević, Ljubica; Stajić, Mladen. “Anthropological analysis of the depiction of deprivation in old age in the case of the movie Night Boats”. *Etnoantropološki problemi* 19 (3), 973–1008. 2024. <https://doi.org/10.21301/eap.v19i3.11>. |
| 9 | Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. |  |  |
| 10 | Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту |  | 2024-2026 - *Мигранти у невољи? Cоциокултурнe последице савремених криза на српске мигранте у Аустрији и повратнике у Србији* (337-00-216/2023-05/65). Билатерални међународни пројекат између Републике Србије и Републике Аустрије.  2011-2022 – **Антрополошко проучавање Србије – Од културног наслеђа до модерног друштва (177035).** Министарство образовања, науке и технолошког развоја РС.  2018-2024 - *Викенд нематеријалног културног наслеђа*. Министарство културе РС.  2020-2024 - *Семинар нематеријалног културног наслеђа*. Министарство културе РС.  2020-2021- Човек и друштво у време кризе. Филозофски факултет, Универзитет у Београду  2020-2021- *Мапирање елемената нематеријалног културног наслеђа које се тиче знања и обичаја везаних за природу и свемир у области северозападне Србије.* Министарство културе РС.  2022-2024 - *Истраживање и документовање*  *нематеријалног културног наслеђа и промоција културног и природног*  *окружења источне Србије*. Министарство културе РС. |
| 11 | Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање |  |  |
| 12 | Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33 | 1xM33 | Milosavljević, Ljubica; Stajić, Mladen. “Anthropological analysis of the depiction of deprivation in old age in the case of the movie Night Boats”. *Etnoantropološki problemi* 19 (3), 973–1008. 2024. <https://doi.org/10.21301/eap.v19i3.11>. |
| 13 | Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. |  |  |
| 14 | Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. *(за поновни избор ванр. проф)* |  |  |
| 15 | Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. *(за поновни избор ванр. проф)* |  |  |
| 16 | Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. *(за поновни избор ванр. проф)* |  |  |
| 17 | Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира |  |  |
| 18 | Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51 |  |  |
| 19 | Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51 |  |  |
| 20 | Цитираност од 10 xeтepo цитата. |  |  |
| 21 | Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33 |  |  |
| 22 | Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63 |  |  |
| 23 | Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање |  |  |
| 24 | Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...) |  |  |

**ИЗБОРНИ УСЛОВИ:**

|  |  |
| --- | --- |
| *(изабрати 2 од 3 услова)* | *Заокружити ближе одреднице*  *(најмање пo једна из 2 изабрана услова)* |
| 1. Стручно-професионални допринос | 1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.  2016 - актуелно - Секретар часописа *Етно-антрополошки проблеми* (М23);  2024 - Члан уреденичког одбора међународног тематског зборника *Popular culture in post-socialism* (M12)  2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.  2025 - Председник организационог одбора националног скупа *Популарна култура, фолклор, традиција.* Београд: Одељење за етнологију и антропологију.  3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.  - Ментор четири одбрањена мастер рада: Анђела Трифуновић (2021), Катарина Селенић (2022), Јелена Миличевић (2023) и Теодоре де Лука (2024).  - Члан комисије за одбрану мастер рада: Дијана Милошевић (2023)  Ментор докторске дисертације кандидаткиње Марие Пинал Вилануева: *Живорад Михајловић Славински и поље веровања у бившој Југославији и савременој Србији* (у току).  Ментор докторске дисертације кандидаткиње Катарине Селенић (у току).  Члан комисије за одбрану докторске дисертације: Владане Илић (2023) *Културне вредности либерализма у савременој америчкој политичкој ТВ сатири у доба културних ратова и постистине*.  4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.  2024-2026 - *Мигранти у невољи? Cоциокултурнe последице савремених криза на српске мигранте у Аустрији и повратнике у Србији* (337-00-216/2023-05/65). Билатерални међународни пројекат између Републике Србије и Републике Аустрије.  2011-2022 – **Антрополошко проучавање Србије – Од културног наслеђа до модерног друштва (177035).** Министарство образовања, науке и технолошког развоја РС.  2018-2024 - *Викенд нематеријалног културног наслеђа*. Министарство културе РС.  2020-2024 - *Семинар нематеријалног културног наслеђа*. Министарство културе РС.  2020-2021- Човек и друштво у време кризе. Филозофски факултет, Универзитет у Београду  2020-2021- *Мапирање елемената нематеријалног културног наслеђа које се тиче знања и обичаја везаних за природу и свемир у области северозападне Србије.* Министарство културе РС.  2022-2024 - *Истраживање и документовање*  *нематеријалног културног наслеђа и промоција културног и природног*  *окружења источне Србије*. Министарство културе РС. |
| 2. Допринос академској и широј заједници | 1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у  стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.  - 2019-актуелно секретар Етнолошко-антрополошког друштва Србије  2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или  комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.  2018-2024 - Секретар Института за етнологију и антропологију ФФ, БУ.  2021 - актуелно – председник научног већа Центра за истраживање алтернативних религија ФФ, УБ.  2021 - актуелно – Члан научног већа Центра за визуелну антропологију ФФ, УБ.  2022-2024 - Члан Комисије за упис студената на основне, мастер и докторске академске студије Филозофског факултета  2020 – 2021 – Члан Комисије за акредитацију студијских програма Одељења за етнологију и антропологију ФФ, УБ.  2024 – актуелно – члан Комисије за обезбеђивање квалитета и самовредновање ФФ УБ.  2024 – актуелно – члан Комисије за обезбеђивање квалитета и самовредновање Одељења за етнологију и антропологију ФФ, УБ.  2023 - актуелно – члан Комисије за праћење мањих измена студијских програма Одељења за етнологију и антропологију ФФ, УБ.  2024 – Члан комисије за избор др Владане Илић у научно звање научни сарадник.  2024 - Члан комисије за реизбор др Иване Гачановић у научно звање научни сарадник.  3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.  4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији  професионалних удружења и институција, програми едукације  наставника) или у активностима популаризације науке.  2017-2025 Руководилац теренске праксе студената Одељења за етнологију и антропологију, ФФ, УБ.  2020-2025 Руководилац Семинара нематеријалног културног наслеђа за средњошколце у Тршићу.  2018-2024 Руководилац Викенда нематеријалног културног наслеђа на ФФ  2021 - Предавање по позиву: Приче о нематеријалном културном наслеђу, у организацији Музеја језика и писма Тршић.  2023 – Предавање по позиву: Наше нематеријално културно наслеђе, у организацији Музеја језика и писма Тршић.  2021 – Предавање по позиву: Политичка употреба пророчанстава у Индонезији, у организацији колектива „Византроп“ у Друштвеном центру Кров.  2022 - Предавање по позиву: Панк – иза зидова, у организацији серијала „Прича о рокенролу: поглед из антропологије“, у Друштвеном центру Квака 22.  5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке. |
| 3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и  иностранству | 1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројекатима и студијама  2024-2026 - *Мигранти у невољи? Cоциокултурнe последице савремених криза на српске мигранте у Аустрији и повратнике у Србији* (337-00-216/2023-05/65). Билатерални међународни пројекат између Републике Србије и Републике Аустрије.  2024 - Члан уреденичког одбора међународног тематског зборника *Popular culture in post-socialism* **(M12)**  2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим  високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.  3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.  2019-актуелно секретара Етнолошко-антрополошког друштва Србије  2018-2024 - Секретар Института за етнологију и антропологију ФФ, БУ.  2018 - актуелно - Члан међународне асоцијације *International Association for Southeast European Anthropology*  4. Учешће у програмима размене наставника и студената.  5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма  6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству. |

**\*Напомена:** *На крају табеле кратко описати заокружену одредницу*

**III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ**

Комисија закључује да др Младен Стајић испуњава услове предвиђене Законом о научно-истраживачкој делатности и Правилником о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача за реизбор у звање ДОЦЕНТ и у том смислу предлаже изборном већу Филозофског факултета Универзитета у Београду да усвоји реферат за реизбор др Младена Стајића у звање ДОЦЕНТА.

У Београду, 22.12.2025.

ПОТПИСИ

ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

др Саша Недељковић

редовни професор (председавајући Комисије)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Др Милош Миленковић,

редовни професор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

др Милан Томашевић

виши научни сарадник Етнографског института САНУ